

El Liberal

DIARIO DE UNIÓN REPUBLICANA

Año 25

Mahón, viernes 27 de Enero de 1905.

N.º 7.055

SECCIÓN POLITICA

ESTATUAS

El propósito de erigir una estatua al general Martínez Campos es de esos que se recomiendan de suyo. Enunciarlo es aplaudirlo. Muerto apenas el uno, el otro en vida, los dos grandes estadistas de la restauración entraron en la inmortalidad por la ebúrnea puerta del arte. Faltaba el que nos trajo las gallinas. Semillante emisión era imperdonable. De persistir habría probado la carencia en los políticos restauradores aun del reconocimiento de la más agradecida de las visceras.

Marcel Collière, el brillante cronista de «L'Européen» no es amigo de la estatuaria. En su última crónica propone la creación de una especie de fiscal encargado de denunciar y perseguir aquellas estatuas que, según él, ofenden las poblaciones y pervierten el gusto público. El nuevo censor podría fundar sus denuncias ya en el estatuto no haya merecido serlo, ya que en que la estatua no sea digna del estatuto. Pocos monumentos escaparían al doble filo de tal crítica. Pues aun ha olvidado el escritor francés a aquellos otros que, por el modo y circunstancias de su ejecución, resultan impropios y absurdos. De ellos ofrece París dos notables ejemplos, uno perpetrado y otro a punto de perpetrarse; Velázquez a caballo y Beethoven «in pavis naturatibus».

Esta desdichada reminiscencia del desnudo recuerda el origen clásico de la hoy estatuaria manía. Sin duda, como dice Collière, los hermosos cuerpos helénicos eran encanto de los ojos. Bajo el cincel antiguo, el justo homenaje tributado al genio se hermanaba bien con el culto de la belleza. El héroe había sido por añadidura un buen mozo, la heroína una mujer espléndida. Sobre tributo de admiración sus imágenes eran ornato de la ciudad. Un señor de barba corrida, envuelto en su gabán, enfundado en sus pantalones, con botas a la inglesa, calvo ó con el pelo partido, no resulta un elemento decorativo de primer orden.

Denunciarle sería peor. Años pasados el insigne crítico Picón, en un hermoso y eruditísimo discurso, atribuía la decadencia actual de las artes plásticas al desábito del desnudo. ¿Cómo han de reproducir los artistas lo que nunca ó casi nunca ven? Cierzo, pero ¿sería preferible que lo reprodujeran? ¿Somos los modernos tan feos? Ni las almas ni los cuerpos pueden andar hoy en pelota. La honestidad y la estética van ganando con que se tapen. En esto anda de acuerdo el buen gusto con la ortodoxia.

El arte cristiano no ostenta otras desnudeces sino la del dolor. Sólo magullada, macerada, ensangrentada deja ver la carne. Gustaban los antiguos de representar las bellas formas de sus dioses, Venus, Apolo, pero aun el descote sería impropio de una «Madona» y á nadie se le ha ocurrido presentar en cueros vivos la imagen del glorioso San José. Hay también en esto su elemento convencional. Toleramos las desnudeces de museo; las contemporáneas nos ofuscan. No debió carecer de plásticos atractivos allá en sus verdes años, doña María Cristina de Borbón; ¿qué se hubiera dicho del artista que, al esculpir la estatua que le fué erigida, la hubiese cubierto con el sumario ropaje que ostenta la Venus de Milo?

¡Cuán lejos estamos, joh, dioses! del general Martínez Campos! Inconvenientes de dejar campar por sus respetos al que llamaba el buen Mallebranche «la loca de la casa». Volvamos, lector, si te place, al insigne caudillo, ó más bien dicho, á su proyectada escultura. Ginetes ó peatones de uniforme ó de paisano, enhiestos, sentados ó yacentes, yo creo también con Marcel Collière, que los modernos son para la estatuaria infelices modelos. Pero no se trata de eso. No todo en la vida es estética. Martínez Campos nos trajo la restauración. Cánovas continuó la historia de España. Sagasta acertó á perder nuestras colonias sin detrimento para el orden público ni para los intereses de la dinastía. ¿De qué suerte sino estatuéndoles cabe eternizar sus grandes hechos? Una lápida con el nombre no es suficiente, es un homenaje excesivamente impersonal. Place al vulgo contemplar la vera effigie de los grandes hombres, saber si eran altos ó bajos, chatos ó aguileños, esbeltos ó rechonchos, si tenían la barba en punta ó si se afeitaban la mosca. En la expresión de su semblante parecele adivinar lo mucho que llevaban dentro. ¿Porqué no dar satisfacción cumplida á tan inocente manía?

Hay iconoclastas que predicán la destrucción de los modernos ídolos y anhelan el advenimiento del día de la ira en que la furia popular se cabe en mármoles y bronce. Yo no. Yo, erigiría una estatua á cada uno de aquellos hombres que han influido decisivamente para bien ó para mal en la vida de su país. Quede á la posteridad el cuidado de grabar su sentencia al pie. Ella hará justicia á todos. Ninguno de esos hombres tiene derecho al olvido. Para unos sería ingratitude, para otros exceso de eleminencia. No haya temor de los errores póstumos. Desde que existe la crítica se ha hecho difícil de dar el tino de la gloria. Bien puede hoy desearse parodiando al Evangelio, que jamás por mucho que se esfuerzan lograrán los

admiradores de un hombre añadir un palmo á su estatura. Lejos de dejarse alucinar, la historia juzgará en su día el criterio de los admiradores por el mérito de los admirados.

No me sorprenden las estatuas que se erigen, sino las que faltan. El gran Torquemada, introductor de la Inquisición, ¿no se hizo acreedor á que su busto al menos se alzara, costeado por suscripción, ante la mansión de los Luises? La España que venera la memoria de Sagasta, ¿no debería un recuerdo lapidario á aquel inolvidable conde-duque que, si no tantas, también nos hizo perder muchas tierras? Los políticos que han dejado paso franco á la invasión tralluna, ¿no estaban obligados á rendir homenaje á la memoria de aquel Godoy que abrió las puertas de la patria á las legiones napoleónicas? Y si puede parecer extraño que ningún monumento escultórico nos recuerde las simpáticas facciones del magnánimo Fernando VII, lo que asombra, lo que pasma, lo que indigna es que la espita de la monarquía, donde galopan los broncíneos caballos de Felipe III y Felipe IV, no haya tenido un recuerdo para aquel gran Felipe II, espejo de reyes, dechado de soberanos, encanto de sus contemporáneos y maravilla de los siglos.

Yo me figuro desde ahora la estatua del general. Será ecuestre ¿cómo no? Con la siniestra mano refrenará el jinete la fogosidad del corcel, mientras blande su diestra la espada vencedora. En el obligado cliché, poco campo le queda libre á la inspiración del artista. Réstanle si los accesorios y á té que en tal monumento lo accesorio es lo principal. Martínez Campos representa treinta años de nuestra historia. Todas las dichas de la restauración deben figurar en el pedestal esculpidas en alto relieve. Y si no todas, las que quapan. Un embudo podrá simbolizar la ley; un libro en blanco la cultura nacional. Una oriolla y una tagala, bailando enagenadas, podrían ser emblema de las colonias que perdimos. El trabajo estaría bien expresado en la imagen de un obrero sin salario y con apetito, el capital por un robusto accionista del banco, la fé por un jesuita la libertad por un cacique.

¡Ah! y que no falta un ejemplar de la Ordenanza bajo las patas del caballo.

ALFREDO CALDERÓN.

Lo que mata á Rusia y... A ESPAÑA

Mucho se ha hablado con motivo de la actual guerra de la inmoralidad que corre á la administración rusa; más con haberse dicho tanto, nadie se atre-

vió hasta ahora á tratar la cuestión de un modo abierto y valiente, citando nombres y hechos concretos, exponiendo en toda su hediondez la asquerosa llaga de la corrupción rusa.

Esta labor, tan arriesgada como interesante, la acaba de llevar á cabo un periodista inglés, corresponsal del «Daily Chronicle», en San Petersburgo, quien expone en las columnas de dicho diario el resultado de una interview celebrada con un alto personaje de la Administración rusa.

Las declaraciones hechas por el funcionario moscovita no tienen desperdicio. Trasladámoslas, pues, á nuestros lectores íntegramente, en la seguridad de que no obstante su extensión han de ser leídas con agrado.

«La corrupción— dice el referido personaje —es general en nuestro país. Desde el punto de vista administrativo se extiende desde los arsenales del Báltico, donde desaparecen los millones de un modo misterioso, transcurriendo los años sin que sea botado un solo buque, hasta Dainy, esa Dainy un solo buque, hasta Dainy, esa Dainy que llamamos aquí, desfigurando el nombre «Isiskny», esto es «La innecesaria».

Ya lo habrá usted advertido en su otro diario con las gentes. Cualquier comerciante no tendrá reparos en decirle á usted que la mitad de sus beneficios los tiene que destinar al soborno. Es un horror de que no puede usted tener idea. El espíritu de rápida palpitación en las clases sociales. Mire usted ese hermoso hotel que se eleva ante nosotros. Hace dos años era un negocio ruinoso; pero estalló inopinadamente un incendio, y el dinero de la Compañía de seguros convirtió lo que era una mala posada en un hotel de primer orden.

Dirijamos ahora una ojeada á este mapa del ferrocarril transiberiano. ¿No nota usted algo anormal en su trazado? Veamos un caso, por ejemplo Tomsk es la capital de la Siberia, residencia oficial del gobierno y centro universitario.

Pues bien; la línea férrea principal pasa á 60 millas de la ciudad. ¿Por qué? Pues porque las autoridades locales no concedieron á los «subsidiarios», que éstos pedían en la época de la construcción,

Durante mucho tiempo los viajeros que se dirigían á Tsmk tenían que dejar el tren en la estación apartadero de Taiga (á 114 kilómetros de la capital) y continuar su jornada en trineo ó en coche.

Luego, y á fuerza de vencer dificultades, consiguió el municipio de Tomek que se construyera el ramal que une dicha ciudad con su línea principal.

No crea usted que se trata de un asunto misterioso. Los nombres de los interesados en el negocio están en boca de todo el mundo. Por eso, si usted desea, no tengo inconveniente en revelarlos.

Otro ejemplo. Seguramente conocerá usted la historia de la gran catedral de Moscú, el templo del Salvador.

Ya sabrá, por tanto, que duró su construcción 60 años, debido á que los fondos fueron malversados varias veces.

Lo mismo aconteció con la Iglesia conmemorativa de Alejandro II, en San Petersburgo. ¡Claro! Como que aquí no se castiga á nadie por esas cosas.

¿Qué puede esperarse en un país como el nuestro, donde cada funcionario tiene su precio de compra, donde las especulaciones hechas por la corte del zar sobre las tierras del Yalu, y que sin duda tienen estrecha relación con la actual guerra, fueron objeto de general comentario no hace mucho tiempo?

¡La guerra! He aquí el gran pretexto para robar á manos llenas. Verdad es que, acostumbrado el país á que se le desvalije concienzudamente en tiempo de paz, no hay porque admirarse de que, llegado el caso de una guerra, carezca nuestro ejército de municiones, estén los barcos pocos menos que desartillados y hagan rápidas fortunas los contratistas, mientras los soldados rusos chapotean en los pantanos de la Manchuria, cubiertos los pies con las botas de cartón, y medio exánime el cuerpo por falta de alimento. Si, amigo mío. Así como los santos «iconos» no impiden que los templos sean desvalijados, tampoco evitan que se entre á saco en los tesoros que la caridad envía á nuestros heridos en los hospitales de La Cruz Roja.

Hace muy poco tiempo, una elevada personalidad de su Junta administrativa presentó la dimisión, basándola en motivos de salud.

La verdad es que el hombre disfrutaba de una salud excelente, y que si abandonó su puesto de confianza fué por serle imposible reponer una importantísima cantidad que se había apropiado y perdido en Bolsa, creando con ello gravísimas dificultades á La Cruz Roja.

En Moscú hubo necesidad de destituir el mes pasado á la presidenta del Comité de La Cruz Roja, la señora Vichnevskia, dama distinguida, á la que se acusó de haber distraído sumas importantes pertenecientes á dicha institución.

Y si un dinero tan sagrado como ese es robado miserablemente, ¿qué no sucederá con el del Estado, al que todo el mundo considera como patrimonio común?

En esta oficina se reciben á diario terribles denuncias de desfalcos é irregularidades cometidos en provincias. En Odessa fueron descubiertos no ha mucho un coronel y dos oficiales que realizaban excelente negocio vendiendo exenciones del servicio militar.

En Vilna practicaban operaciones análogas un teniente coronel y un médico militar. En Tomsk ocurrieron hace un año vergonzosas filtraciones, de las que eran autores oficiales de la remonta.

En Irkutsk un coronel se hizo rico merced á los contratos efectuados con los proveedores de la guarnición.

En Moscú el director de una de las prisiones, ex-capitán del ejército de reserva é individuo de la Nobleza, falsificó la firma del gobernador de la ciudad para cobrar letras por valor de 7.000 libras esterlinas.

Pero volvamos á los escándalos de La Cruz Roja.

Ahora acaba de ser descubierta una irregularidad enorme. Dos personajes titulados, un príncipe y un conde, encargados de suministrar fondos á un hospital se han comido bonitamente los cuartos.

En nuestro país no hay nada seguro. De ahí que la desconfianza se extiende de día como la llama en campo agostado. Por esa razón los zemstvos venían reivindicando el derecho de administrar sus propios bienes. Lejos de acceder á tan justas demandas, el difunto señor de Pichwa acabó de raíz con tales tentativas de independencia.

Para concluir. A poco de empezar la guerra, la gran duquesa Isabel quiso ver por sí misma uno de los envíos hechos por la Cruz Roja á las tropas de Extremo Oriente. Acudió la augusta dama á la estación é hizo abrir varias cajas, observando con la natural sorpresa que contenían, en vez de ropas y medicamentos, paja ó ladrillos.

Baste lo dicho para que forme usted idea de lo que es la corrupción rusa.

La lectura de la Historia

La prueba de que todo es convencional en el mundo, nos la ofrece la Historia misma.

No hay crimen ni delito que no tengan en ella explicación y precedentes.

Pero el caso es que han sido castigados ó han quedado impunes, según las circunstancias y la posición de los culpables.

Supongamos un gran criminal reincidente y detenido (por casualidad), que comparece ante un Tribunal.

El acusado es un hombre de cuarenta años y de fisonomía vulgar, que revela el sinnúmero de crímenes que ha perpetrado.

El presidente le pregunta:

—¿Cómo se llama usted?

—José León.

—¿De dónde es usted?

—De todas partes.

—Veo que ha recibido usted una educación detestable.

—No he recibido ninguna. Lo poco que sé le he aprendido yo mismo.

—¿Y dónde ha encontrado usted los ejemplos de los espantosos crímenes que ha cometido?

—En un libro que roba en una librería.

—¿Cómo se titula ese libro?

—«Las Bellezas de la Historia.»

—Citado á comparecer ante el juez de paz por una cuestión con su casero, se presentó usted con una mujer de malas costumbres, á la que tuvo la audacia de desnudar en plena audiencia.

—Había leído que Friné empleó en otros tiempos este medio y esperaba que me produjese idénticos resultados.

—Pero eso no es mas que un detalle que sólo recuerdo para dar á los señores jurados una idea de la inmoralidad de usted. Pasemos á los hechos de la acusación. El 12 de Febrero de 1890 entró usted en una casa aislada y dió muerte á toda una familia, compuesta del abuelo, del marido, de la mujer y de tres hijos.

—Eran protestantes y creí obrar

bien al imitar á Carlos IX, á Catalina de Médicis y á Luis XIV, que no fueron perseguidos.

—Después cogió usted un haz de leña, ató á un poste á una pobre criada que defendía á sus amos, encendió la hoguera y quemó viva á la infeliz sirviente.

—Creí obrar con aquella hereje como un distinguido prelado con la doncella de Orleans.

—A los pocos meses litigaba usted con uno de sus primos acerca de una herencia. Llevó usted á su adversario á un edificio aislado, y allí lo hizo asesinar por dos vaqueros.

—Había leído que el rey Enrique III procedió así con el duque de Guisa.

—Habiendo nacido usted en la religión católica, y deseándose casarse con la viuda de un rico comerciante, abjuró su fe para hacerse judío.

—Enrique IV ha dicho que bien valía París una misa, y yo creo que mi israelita bien valía... una abjuración.

—¿No es cierto que tenía usted un hijo natural, habido con una costurera de Montmartre?

—Sí, señor; lo confieso.

—Después de eliminar todo obstáculo á su matrimonio, se libertó usted de su hijo á puñaladas.

—Le condené antes á muerte de un modo formal, imitando la conducta de Pedro el Grande, cuyo ejemplo me pareció excelente. Advertiré además á los señores jurados, que mi hijo se llamaba Alejo como el del Zar.

—Después envenenó V. á casi todos sus parientes.

—Alejandro VI me inspiró la idea puesto que deseaba yo agrupar en uno sola, varias fortunas diseminadas.

—En V. un hombre de muy malas costumbres.

—No lo niego.

—Concibió V. una pasión por la mujer de un cochero y envió V. el marido á provincias, á pretexto de realizar unas compras.

—Luis XIV desterró también á M. de Montespan.

—En una palabra, ha perpetrado V. todo género de crímenes.

—Me faltan todavía algunos, pero los que he cometido me los ha inspirado la Historia. Enrique VIII fué viudo de siete reinas, mató dos cardenales, diez y nueve obispos, trece presbíteros, quinientos priores y se senta y un canónigos. Confieso que no me he considerado jamás á la altura de Enrique VIII.

—Inútil es consignar que José León es condenado á muerte por unanimidad.

AURELIANO SCHOLL.

Sección de noticias

CAJAS DE AHORROS

AUTOMÁTICAS

En Italia se está poniendo en práctica una nueva idea para fomentar la afición al ahorro, que consiste sencillamente en Bancos automáticos en forma de postes de hierro, con tres ranuras, colocados en la calle.

Por la ranura de arriba se echa una pieza de diez céntimos legítima, porque de lo contrario, el aparato la devuelve en el acto por la ranura inferior.

Si la moneda es buena, por la ranura del centro sale un talón ó recibo. Reunidos cinco talones se canjean en la verdadera Caja de ahorros por una cartilla, en la cual se van anotando todas las entregas á los aparatos. El gobierno asigna un 4 por 100 de renta á las cantidades así depositadas.

Por medio de este excelente invento puede el jornalero y el obrero de escaso sueldo ahorrar una parte de sus ingresos diarios sin perder tiempo en las oficinas de la Caja de ahorros, que están abiertas á horas determinadas, durante las cuales no puede acudir el obrero sin perder algún tiempo de trabajo.

La bala de cañón más grande que se ha fabricado pesaba 1.180 kilogramos. Se hizo en los talleres que tiene en Essen la casa Krupp, por encargo del gobierno ruso.

El cañón con que se disparó tan inmenso proyectil es también el más grande del mundo, y está montado en las fortificaciones de Cronstadt. Dicho cañón tiene un alcance de seis kilómetros, y se calcula que cada disparo suyo cuesta 10.000 pesetas.

POSTALES QUE HABLAN, CANTAN Y SILBAN

Dentro de poco, á los atractivos de la tarjeta postal ilustrada se añadirá otro, sin duda más llamativo.

El sindicato francés propietario de la idea, piensa inundar los mercados y ganar mucho dinero con la novedad cartográfica.

A las tarjetas postales de uso corriente se les pega un disco muy delgado de gelatina, impresionado con alguna pieza de música. En el centro tiene el disco un agujerito para colocar la postal en cualquier fonógrafo, como se ponen los cilindros.

Estas postales tienen un campo de acción envidiable. A primeros del año próximo, en lugar de escribir á los amigos las frases de cajón: «Feliz año nuevo», ó «Felices pascuas», la «máquina parlante», si la posee, se las repetirá de viva voz.

Las tarjetas con retratos de grandes músicos y compositores irán acompañadas de trozos musicales de sus mayores éxitos, y las que ostentan banderas tendrán discos postales fonográficos que reproducirán fielmente los himnos nacionales de cada país.

No hay que decir que los aficionados á dar bromas tienen con semejantes tarjetas ocasión de lucir su ingenio.

Tendrán asimismo mucha salida en el comercio las tarjetas de sorpresa, cuyo contenido se ignore hasta que el fonógrafo lo revele.

BAILARINES RESISTENTES

En Roma se ha celebrado un concurso de bailarines, cuyos premios se adjudicaron á los que dieron mayor número de pasos en tiempo determinado.

Los vencedores hicieron realmente proezas. Al cerrarse el concurso una mujer había dado, bailando, 28.000 pasos, y otra mujer dió 21.000.

En el concurso las mujeres han rendido un verdadero tributo á Terpsícore, demostrando su superioridad en el baile, pues el hombre más ligero de pies y más resistente sólo llegó á dar 15.000 pasos.

En otro torneo de baile verificado en París, monsieur Vincent y Moisselle Scherín bailaron durante seis horas y tres cuartos, sin pararse un momento á descansar.

En Berlín bailó un hombre diez y seis horas consecutivas: desde las nueve de la mañana hasta la una del siguiente día.

UNACUESTION JURIDICA CURIOSA

En Londres está interesando la cuestión de Derecho planteada por dos jóvenes alemanes, que, como Radica Dódica, están unidas por una membrana congénita.

Desde el punto de vista de las compañías ferroviarias, la cuestión es ésta: Son las jóvenes dos personas, ó no forman más que una?

La compañía de navegación de Ostende-Douvres sólo les ha cobrado el precio de un pasaje; pero desde Douvres sólo les ha cobrado el precio de un pasaje; pero desde Douvres á la estación de Londres, la compañía de ferrocarriles les ha reclamado el importe de dos billetes, aunque, normalmente las muchachas solo pueden ocupar sitio y medio en el vagón.

Háblase de una desición jurídica para definir su situación exacta.

estuche con un servicio completo, de plata, para helados ó fresas.

Hermosísimo resulta el entusiasmo que se nota para el buen éxito de la Tómbola que se ha organizado á favor de los Establecimientos municipales de Beneficencia de esta ciudad.

Diariamente se reciben nuevos y valiosos regalos, al par que entregan en metálico á cambio de bonos con opción á aquellos.

No podía esperarse otra cosa de los buenos sentimientos que distinguen á los mahoneses y de la predilección que sienten por la Casa de Misericordia y Hospital civil, que tan relevantes servicios prestan á los que amparan dichos asilos de beneficencia.

EXTENSION UNIVERSITARIA

Mañana, 28, D. Pedro Gavilán explicará su segunda conferencia sobre: *Alimentos y bebidas.*

Anoche á las ocho empezó á soplar un fuerte viento Norte que ha continuado durante la pasada noche y día de hoy.

El vapor «Nuevo Mahón» que aver tarde á la una salió de Barcelona para esta, con escalas, llegó á Alcudia, en donde ha tenido que suspender su salida.

El «Menorquín» que salió á las siete de la noche también de Barcelona directo por nuestro puerto, encontró el temporal viéndose precisado á arribar también en la bahía de Alcudia.

Allí permanecerán detenidos hasta tanto calme el tiempo.

VIRUELA

Esta mañana ha sido declarado un caso de viruela en la calle de Boig (antes Ortiga).

Se trata de una señora que hace dos semanas llegó de Barcelona.

De orden de la Alcaldía ha sido colocado un guardián en el domicilio de la enferma, y se han fijado en la puerta unos carteles anunciando la enfermedad allí existente.

Creemos son de aplaudir cuantas medidas se tomen para evitar la propagación de esta enfermedad.

Esta noche será trasladada la paciente al Hospital Civil.

Curación de la tos, **PASTILLAS J. MIRÓ** Farmacia y Laboratorio de J. Miró —Palma de Mallorca. De venta en todas las farmacias y Droguerías.

Ayuntamiento de Mahón

REGISTRO DE BICICLETAS
AÑO 1905

D. PEDRO V. PONS SITJES, Primer Teniente de Alcalde, encargado accidentalmente de la Alcaldía de esta Ciudad.

Hago saber: Que procediéndose por este Ayuntamiento á la rectificación del padrón del distrito municipal establecido sobre las bicicletas, correspondiente al corriente año, he creído conveniente señalar desde esta fecha hasta el día 15 de Febrero próximo, como tiempo hábil para que los dueños de bicicletas que no las tengan inscritas en el Registro municipal puedan así verificarlo, proveyéndose al efecto de la Placa numérica que les corresponda la cual debe llevarse visible en el aparato y con el fin de que se de también en el mencionado plazo oportuno conocimiento de los traspaños de dueños que se hayan verificado ya sea por venta de las máquinas ó otras razones cualesquiera.

El arbitrio establecido en el presente año es de 2 ptas. por cada bicicleta.

Para el debido cumplimiento de cuanto ordenan las reglas dictadas, para la formación del Registro de referencia, las cuales fueron aprobadas por este Ayuntamiento en sesión ordinaria del día 27 de Enero de 1903, ordeno á los guardas y agentes de este municipio, vigilen si las Bicycletas que circulan por la vía pública correspondientes á este término municipal, val provisiones de las autorizaciones necesarias para ello, dando cuenta á esta Alcaldía de cualquiera infracción que observen para la aplicación del correctivo á que se hagan acreedores sus respectivos dueños.

El encargado de este servicio tiene establecido su despacho en los bajos de estas Casas Consistoriales n.º 20 desde las nueve de la mañana hasta la 1 de la tarde.

Mahón 28 Enero de 1905.—P. A. Pedro V. Pons Sitjes.

Sección Telegráfica

Madrid 27, 8'00.

El señor Villaverde tropieza con grandes dificultades para la formación de gabinete.

Se duda pueda llegar á formarlo.

Madrid 27, 8'35.

Caso de que el señor Villaverde forme Gobierno, indicase como probables ministros á los señores Gonzalez Besada, Cobian, Conde de San Bernardo y arcia Alix.

Madrid 27, 9'10.

El Rey ha firmado un decreto aumentando las fuerzas de la Guardia Civil.

Madrid 27 10'15.

Ha sido firmado un tratado de arbitraje entre España y Bélgica.

Madrid 27, 10'40.

Dicen de San Petersburgo que á pesar de reinar tranquilidad en la capital en otros puntos de Rusia aumenta notablemente la agitación especialmente en Riga, y en Tu-kun, en donde se agrega han ocurrido graves desórdenes de los que han resultado muchos muertos y heridos.

Madrid 27, 11'00.

París.—El nuevo ministerio ha de ciarado que seguirá exactamente el programa que inició el gabinete Combes.

Telegramas de «La Maritima»

Alcudia 27, 9.

«Mahón» suspendido salida y «Menorquín» arribado por fuerte temporal Este. Avisaremos.

Oliver Quez.

Telegramas de la casa «Gonalons»

Cette 26, 3 tarde.

Llegado «Comercio». Mal tiempo. Pi Suñer.

Comandancia de Marina

Semáforo de Bajoli, 27.

Barómetro 764.8
Viento N.
Marejada gruesa
Cielo cubierto
Horizontes brumosos.

Teatro Principal

—(—)—

EMPRESA SOLER

Compañía de ópera italiana bajo la dirección del Maestro

Sra. CRO CAVALIERI

Función para hoy, viernes, 27 de Enero de 1905.

3.ª de abono 4.ª serie

Se pondrá en escena la hermosa partitura en cuatro actos del Maestro Ponchielli

GIOCONDA

A las ocho.

Preios los publicados.

«LA POPULAR»

IIIª BAILARIII

Gran baile de máscaras para el sábado 28 empezando á las 9.

Queda abierta la suscripción para dichos bailes en la Conserjería de teatro y en los puntos siguientes:

Café del Centro.
Centro Ciclista.
Casino de Unión Republicana.
Oficina «Lo Progreso».
Casino Nuevo Centro.

CASINO «EL CONSEY»

Para los señores socios

SOCIEDAD FILANTROPICA

Hoy viernes día 27 tendrá lugar la función á beneficio de la Sociedad Filantrópica de este casino.

Es de esperar que, dados los fines humanitarios de la misma, los señores socios concurrirán á dicha función.

Mahón 24 Enero 1905

La Junta.

Atendiendo á la petición de varios socios la Junta ha acordado variar el programa.

Se pondrán en escena las zarzuelas siguientes

BOHEMIOS

MOZO CRUO

EL TREBOL

En el segundo extracto el niño Juan Llopis en obsequio á la Sociedad recitará el monólogo titulado.

LA TUMBA DE UNA MADRE

El Secretario, Antonio Pons.

Habiendo acordado esta Junta destinar para la amortización de acciones la cantidad de 300 pesetas se notifica á los señores accionistas que hasta el sábado á las seis de la tarde se admitirán proposiciones en pliegos cerrados y á las nueve de la misma noche, reunida la Junta se hará la adjudicación á las proposiciones mas favorables. En caso de varias iguales se procederá á sorteo.

Mahón 26 Enero de 1905.—El Secretario, Francisco Conforto.

Se convoca Junta General ordinaria para el domingo 29 corriente de once á trece para la elección de los señores que han de formar la Junta directiva de dicha sociedad.

Mahón 26 Enero de 1905.—El Secretario, Francisco Conforto.

Cotización Oficial

Madrid 26 Enero á las 16.

4 % interior. 77'45
Id. 5 por 100 98'50
Banco España 450'00
Tabacalera 407'00
Paris á la vista 32'15 á 32'10
Londres id. 33'19 á 00'00

Imp. de F. Fabregas, á cargo de M. Riba.

MAHON

Casino Unión Republicana

Anoche se cantó en el Teatro Principal por cuenta de esta sociedad la preciosa ópera de Donicetti «La Favorita».

Su interpretación fué muy buena, con quistando grandes aplausos la señora Barbeti, y los señores Breda, Fiorentini y Gasparini.

La función de la próxima semana se verificará el viernes por ser jueves la fiesta de la Candelaria.

Se pondrá en escena la bonita ópera del Mtro. Puccini, de tan extraordinario éxito «La Bohème».

Por ser hoy el cumpleaños de Su Magestad el Emperador Guillermo II de Alemania, ha ondeado el pabellón germánico en el Consulado de dicha nación.

Esta noche tendrá lugar en el casino «El Consey», la función á beneficio de la sociedad filantrópica de dicha sociedad.

Dados los humanitarios sentimientos de los señores socios, es de esperar se vea ésta muy concurrida.

Ayer se concedió licencia ilimitada á los individuos naturales de esta isla que servían en el cuerpo de Artillería y han cumplido los tres años reglamentarios de servicio activo.

TOMBOLA

Desde ayer se han recibido los siguientes regalos para la Tómbola á favor de los Establecimientos municipales de Beneficencia:

De D. Juan Buidavets Morillo, un porta-cuchillos.

De D. Francisco Mas y Mieras, un cajón de higos secos de Mallorca, peso 11 kilogramos.

De D. Juan Orfila y Pons, abogado, un neceser de escritorio.

De D. Antonio Tuduri Lliná, un rtijero.

De Mr. Henri Delofre, Consul General de Francia, un estuche con seis chillos con mango de plata.

De D. José Rotger Nin, un reloj pertador.

De D. Juan Morpi Palacio, un pre-abanico pintado al óleo con vas de nácar.

De D. Jaime Moncada Triay, una plegable, una bandeja de metal, dos jarros de cristal, una figura porcelana.

Los Sres. Comandante de Mari-efe y Oficiales á sus órdenes, un

Mediana de Aragón

AGUAS Y SALES NATURALES

Sulfatadas-Sódicas-Litínicas

MEDALLA DE ORO. Exposición PARIS 1900

DEPURATIVAS-DIURETICAS—No exigen régimen

APERITIVAS-LAXANTES.—No irritan jamás.

Sus efectos son segurísimos en los Embarazos gástricos, Dispepsia, Congestiones del Hígado, del Bazo de los Riñones, Ictericas, Diarreas biliosas, Catarras de la Vejiga y de la Matriz.



Tomadas en **LOCION** y **BANO**, son eficacísimas y superiores á todo tratamiento para el herpetismo, escrofulismo, artritis y demás afecciones de la piel que tiene por origen la impureza de la sangre.

SALES DEL PILAR

BICARBONATADAS-SODICAS-LITINICAS

La mejor agua de mesa. La más económica. La que no tiene rival para todas las afecciones del **ESTOMAGO, HIGADO, RINONES é INTESTINOS.**

Infalible contra la OBESIDAD.

Es agradable en las comidas.

No altera el vino.

Véndese en cajas de diez paquetes para diez litros de agua

Farmacias y Droguerías. Agentes generales para España y Portugal, Jové y Blanco, Pla de las Beatas, 4.—**BARCELONA.**

Depósito en Mahón: **SRES. VALLS, PONS Y ARGUMBAU**

Abrigos impermeables

Con goma marca «Neptuno», con hombreras.

Macfarlanes azules sin goma marca «Christian» á 52 pesetas, todos á la medida.

Pueden escogerse más de cien clases.

Precios limitados

Para informes y encargos, único Representante en Menorca

D. Juan T. Vidal

Doctor Orfila, 10.—**MAHON**

EL BAZAR

— de —

Francisco Pons Carreras

— Temporada de invierno —

Capas gran rebaja de precios desde 15 á 100 pesetas

Prevención contra los catarros

Rusos primera calidad forrados á 30 pesetas.

Antes de comprar dichas prendas visitad esta antigua y acreditada casa.

CALLE NUEVA, 37 Y HANNOVER, 11

AUROLA

Compañía anónima de seguros á prima fija

FUNDADA EL AÑO 1900

Capital 20.000.000 de pesetas

DOMICILIO SOCIAL: **BILBAO**—En el edificio de su propiedad-Estación n.º 5.

— SEGUROS DE —

— INCENDIOS, MARITIMOS Y VALORES —

Agente en Menorca, **D. Miguel Thomás**.—Cardona y Orfila 30, Mahón.

VERDADERO REGALO

á todos los señores suscriptores

De una fotografía á la albúmina ó al bromuro (sistema inalterable á año natural ó «Un Retrato» al posrel ó al óleo de igual tamaño, del mismo su autor ó de la persona por él designada, con un «precioso marco» dorado que mide junto 66 centímetros de ancho por 77 de alto, á los señores de las obras siguientes:

Los Dramas del Infortunio ó La piedad de un Martir.
Testamento de un Martir.
Del Trono al Cadalso.
Barcelona y sus misterios.
La Esposa Honrada.
El conde de España (La inquisición Mititir).
Sec. cios de la Honra (Memorias de un hombre enterrado vivo).
La cruz de la amargura ó La Martir de su Honra.
Tesoro Epigramático.
Los misterios de París.
Juana de Arco la doncella de Orleans.
Mauricio; ó la Redención de una Madre.

Celos de Esposa.
Los Angeles del Hogar (Un libro para las madres).
Las Cadenas del Pan ó la Hija del Obrero.
Los Huérfanos.
El nudo Maldito ó El crimen de dos Mujeres.
El Llanto de los pobres.
Vivir después de la Muerte ó la Hija de dos Madres.
Vivir es Amar.
Los juramentos de amor.
La Tierra Santa ó Palestina.
Los Miserables y Conde Montecristo.

Todas estas obras son entregadas «á plazos» ó al contado adjunto con el «regalo» á los señores suscriptores.

Para detalles dirigirse al viajante autorizado **D. MAGIN VENANCIO**, Calle Doctor Orfila (Morera, 1) (C/ra Colidera) a todos los días de 10 á 12 mañana y de 2 á 3 tarde.

Anuncios mágicos

Arte infalible para acreditar con poco dinero y de una manera rápida, toda clase de productos y de establecimientos. Libro explicación le manda gratis

S. Calleja: Valencia, 28. Madrid

SALON MODELO

Barbería y Peluquería

— DE —

M. MALDONADO

En dicho establecimiento, encontrará el público que se digne honrarlo con su asistencia un esmerado servicio usándose de todas las reglas higiénicas necesarias á la garantía de la salubridad.

Para dicho fin, se ha adquirido una estufa antiséptica con el uso de la Formalina para la desinfección de todos los utensilios de Barbería puestos al servicio de cada persona.

Se confeccionan toda clase de postizos.

Arravaleta, 10-Mahón

BANCO VITALICIO DE ESPAÑA

Sociedad anónima de Seguros sobre la Vida

PRIMA FIJA

Capital social	Ptas. 15.000.000'00
Reservas en 31 Diciembre 1901	» 14.780.954'35
Capitales asegurados hasta el 31 Septiembre 1903	» 420.212.624'31
Pagado á los asegurados hasta igual fecha	» 26.770.664'06

Esta Sociedad se dedica á constituir Capitales pagaderos á la muerte del asegurado ó á un plazo determinado para la formación de dotes, redención de quintas y demás combinaciones análogas, rentas vitalicias inmediatas ó diferidas y demás operaciones fundadas en la eventualidad de la existencia humana

PIDANSE PROSPECTOS

Delegado en la Isla de Menorca **D. Pascual José Hernández**.—**MAHON**